

ЗЬМЕСТ

ПРАДМОВА	5	МАРЫЯ МАРТЫСЕВІЧ
КРУГЛЫ СТОЛ	6	Драпежныя вавёркі беларускага лесу: актуальныя праблемы сучаснай літаратуры
ПАЭЗІЯ	34	ГЕНАДЗЬ АЙГІ Паклон — Сьпеву: сто варыяцыяў на тэмы народных сьпеваў Паволжа
	56	АНДРЭЙ ХАДАНОВІЧ Лічыльнік
	64	ВАЛЬЖЫНА МОРТ У позе пыталніка
	69	МАРЫЯ МАРТЫСЕВІЧ Вершаваны каляндар
	75	АНТОН ФРАНЦІШАК БРЫЛЬ Identité
	80	ВІТАЛЬ РЫЖКОЎ Сьвятая праўда
	90	САЛЯМЭЯ АЛЁН На скразьнякох сусьвету
ПРОЗА	105	ДЖ. Р. Р. ТОЛКІЕН Ліст Нігла
	120	ВІНЦЭСЬ МУДРОЎ Апошняя рэпэтыцыя. Хутка восень
	130	АРТУР КЛІНАЎ Бярлог мядзьведзя. Урываў з новага рамана «Шалом»
	142	МІЛЕНКА ЕРГАВІЧ Другі пацалунак Гіты Данон
	148	УЗІ ВАЙЛЬ Буржуазія задаволеная не да канца. Іранічна-шызафрэнічны цыкль
	164	СЯРГЕЙ БАЛАХОНАЎ Супэр-Марыё зь Вялікага Княства Літоўскага
	177	АЛЯКСЕЙ БАЦЮКОЎ На зацны кляйнот места яго каралеўскай міласьці Магілёва. Мясцічка N.: праблемы і пэрспэктывы
	203	ВІКТАР МАРЦІНОВІЧ Параноя. Урываў з рамана
ЭКСПЭРЫМЭНТ	218	ТАЦЯНА КІРЫЛЕНКА Транспаліты
КНІГА	222	ЛЬЮІС КЭРАЛ Скрозь Люстэрка, і Што ўбачыла там Аліса
АНАЛІТЫКА	340	АЛЯКСЕЙ БРАТАЧКІН «Старая маргінальная беларушчына» як нелітаратурная праблема
	349	ДАР'Я ЛЕМЕХАВА Культура піццы ў рамана І. Бабкова «Адам Клакоцкі і яго цені»

10-2009

ARCHE

10-2009

РЭЦЭНЗІІ	363	ІГАР ГАФАРАЎ Ці патрэбная нам Эва Томпсан
	366	ФІЁНА СЭМПСАН Скок-скок. Маладая паэтка зь Беларусі: хвосткая мова і ламаная рэчаіснасьць
	371	ЦІХАН ЧАРНЯКЕВІЧ Фатум і містыка: іншая рэчаіснасьць прозы Ўладзімера Някляева
МЕРКАВАНЬНІ	381	УЛАДЗІМЕР ШАБУНЕВІЧ Інстытут шляхетных слэмэраў, альбо Паэтычныя бойкі ў Беларусі
	387	КАСЯ КЛЁШ Выхаваць глядача: арт-каляндар «Канец словаў» як мультымэдыя-прадукт
ГУТАРКА	390	«Мы рабілі не зратычны, а культурны праект»: гутарка з Максімам Жбанковым і Дар'яй Сітнікавай з нагоды выхаду арт-календара «Канец словаў»
	396	Прыватны танец зь беларускай кнігай: гутаркі зь незалежнымі выдаўцамі Зьмітром Коласам , Міхасём Башурам , Аркадзем Рухам